

März
April
2019



Kulturhaus
BABELSBERG



Workshop- und Kursangebote

Montag

| | | | | | |
|-------------|---------------------------------|---------------|------------------|--------------------------------|--------------|
| 9:00–11:15 | Aktiv über 50 | Fr. Rosenberg | 0331. 293 688 | 2 Kurse | Kursraum II |
| 14:00–17:00 | Nähstube für Kinder | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Mo.–Do., Gebühr: 12 € je Monat | Nähstube |
| 15:00–18:00 | Jobcoaching | Fr. Brehmer | 0173. 495 742 1 | www.viola-brehmer.de | Herrenzimmer |
| 17:15–19:15 | Bauchtanz / Orientalischer Tanz | Fr. Richter | 0151. 432 531 80 | www.zeyna.com | Kursraum II |
| 18:00–18:45 | Internationale Folk Tänze I | Hr. Römer | 030. 423 943 5 | Für Jugendliche ab 11 Jahren | Saal |
| 19:30–22:30 | Gospel-Chor „Shabach!“ | Hr. Sethna | 0176.804 574 21 | facebook.de/ChorPotsdam | Kursraum II |
| 20:00–21:30 | Internationale Folk Tänze II | Hr. Römer | 030. 423 943 5 | Für Erwachsene | Saal |

Dienstag

| | | | | | |
|-------------------------|---------------------------------|-------------|--------------------|------------------------------------|--------------|
| 9:00–14:30 | Computerschule | Hr. Hable | 0331. 588 896 38 | www.computerschule-potsdam.de | Herrenzimmer |
| 14:00–17:00 | Nähstube für Kinder | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Mo.–Do., Gebühr: 12 € je Monat | Nähstube |
| 15:00–20:00 | Klavierunterricht | Hr. Šamko | 03378. 800 708 | | Saal |
| 15:15–16:30 | Italien. Sprach-Kulturkurs | Fr. Serena | 0172. 310 49 58 | für Schulkinder (6 bis 12 Jahre) | Herrenzimmer |
| 16:30–17:15 | Italien. Sprach-Kulturkurs | Fr. Serena | info@boconcini.net | für Vorschulkinder (3-6 Jahre) | Herrenzimmer |
| 17:05–18:05 | Filmschauspiel für Kinder | Hr. Barth | 0331. 585 815 8 | Kinderschulauspielchule Babelsberg | Kursraum II |
| 18:30–21:30 Neu! | offener Heil- u. Begegnungsraum | Fr. Kaouk | 0160. 708 00 22 | 14-tägig, www.werdande.de | Kursraum II |
| 20:00–21:30 | Schauspiel für Erwachsene | Fr. Niemann | 0178. 635 584 5 | www.spieldich.de | Saal |

Mittwoch

| | | | | | |
|-------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------------------|---------------|
| 9:30–11:45 | Aktiv über 50 | Fr. Rosenberg | 0331. 293 688 | 2 Kurse | Kursraum II |
| 14:00–17:00 | Nähstube für Kinder | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Mo.–Do., Gebühr: 12 € je Monat | Nähstube |
| 14:30–16:30 | Chor der Volkssolidarität | Fr. Tschache, Dalchow | 0331. 70 45 79 50 | Gemischter Chor | Saal |
| 15:00–17:00 | Violinunterricht | Fr. Bartels-Schiller | 0331. 9512829 | gundulabartels@web.de | Musikzimmer |
| 17:15–21:15 | Schach spielen | Hr. Heinze | 0160. 585 294 7 | www.schach-potsdam.de | Beratungsraum |
| 17:30–20:00 | Nähkurs für Erwachsene | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Gebühr: 40 € je Monat | Nähstube |
| 18:30–21:30 | Salsakurse für Anf. u. Fortg. | Studio Latino | 0331. 70 82 27 | 8-teilig, weiterführend | Lounge |
| 19:30–21:30 | Tango Argentino | Hr. O'Fearnna | 0331. 702 533 3 | www.tanguito.de | Saal |
| 19:30–21:30 | Schauspiel für Erwachsene | Fr. Niemann | 0178. 635 584 5 | www.spieldich.de, Zusatzkurs | Kursraum II |

Donnerstag

| | | | | | |
|-------------|------------------------|------------|------------------|--------------------------------|--------------|
| 9:00–10:00 | Aktiv über 50 | Fr. Gallo | 0331. 716 635 | | Kursraum II |
| 9:00–14:30 | Computerschule | Hr. Hable | 0177. 601 083 6 | www.computerschule-potsdam.de | Herrenzimmer |
| 14:00–17:00 | Nähstube für Kinder | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Mo.–Do., Gebühr: 12 € je Monat | Nähstube |
| 14:00–20:00 | Schlagzeugunterricht | Hr. Peter | 0176. 620 778 25 | | Musikzimmer |
| 17:30–20:00 | Nähkurs für Erwachsene | Fr. Conrad | 0331. 270 410 6 | Gebühr: 40 €/je Monat | Nähstube |
| 18:00–20:30 | Tai Chi Chuan | Hr. Ryssel | 0177. 466 168 5 | 2 Kurse | Kursraum II |

Freitag

| | | | | | |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------------|---------------|
| 9:30–10:30 | Wirbelsäulengymnastik | Fr. Hayn | 0162. 662 739 8 | | Kursraum II |
| 10:00–12:00 | Chor der Volkssolidarität | Fr. Raab, Fr. Dalchow | 0331. 70 45 79 50 | Frauenchor | Saal |
| 15:00–16:30 | Jobcoaching | Fr. Brehmer | 0173. 495 742 1 | www.viola-brehmer.de | Herrenzimmer |
| 17:15–18:30 | Musikkurs von Mitmachmusik e.V. | Fr. Kogge / Rosenberg | 0178. 144 44 39 | Galerie 3. OG, Kursraum II oder | Beratungsraum |
| 18:45–22:00 | Standard / Latein Tanzkurs | Hr. Schönfelder | 0331. 710 389 | www.tanzstudio-potsdam.de | Saal |
| 19:00–21:00 Neu! | TRE-Training | Fr. Kaouk | 0160. 708 00 22 | www.werdande.de | Kursraum II |

Samstag

| | | | | | |
|-------------|--------------------------|----------------|-------------------|------------------------------|---------------|
| 10:00–12:00 | Französisch für Kinder | Fr. Sharron | Ecole Domino e.V. | ecole.domino@gmail.com | Beratungsraum |
| 10:15–12:00 | Russische Samstagsschule | Fr. Simanovski | 0331. 740 046 5 | Musik und Märchen mit Eltern | Kursraum II |

Sonntag

| | | | | | |
|-------------|-----------------------------|--------------------|-----------------|--|-------------|
| 18:00–19:00 | Atemkurs: Atem und Bewegung | Fr. Baier-Banthien | 0172. 520 604 8 | www.singen-atmen.de alle Termine auf der Homepage | Kursraum II |
|-------------|-----------------------------|--------------------|-----------------|--|-------------|

Mehr Informationen finden Sie auf:

www.kulturhausbabelsberg.de oder www.facebook.com/awokulturhaus.babelsberg

AUSSTELLUNGEN:

SELBST-BESTIMMT-PUR-AUTHENTISCH

Ausstellungszeitraum vom 21.01.2019 - 1.7.2019

Im Haupttreppenhaus des AWO Kulturhaus Babelsberg, Mo-Fr. 8-22 Uhr, Menschen mit und ohne Behinderung im Portrait

Menschen mit und ohne Behinderung haben sich aus den verschiedensten Einrichtungen in Potsdam und Umgebung fotografisch für einen Augenblick festgehalten – selbstbestimmt, selbstbewusst, selbst erklärend. Das Ziel der Ausstellung:

Hemmschwellen abbauen und Menschen zusammenbringen!

Insgesamt sind über 30 schwarz-weiß Fotos für diese Ausstellung entstanden, die die Vielfalt und Individualität jedes einzelnen abgebildeten Menschen widerspiegeln. Menschen mit geistiger und körperlicher Behinderung vor der Kamera sind sehr unkompliziert. Die Macher Yvonne Pacht (Projektleitung) und André Looft (Fotograf) haben selten so viele erfrischende Momente erlebt. Falsche Höflichkeit hatte hier keinen Platz. So war es für die beiden sehr einfach, herauszufinden, wer Lust auf dieses Fotoprojekt hat.

Die Ausstellung wurde im Rahmen des 2. Bewegend anders Festivals in der Schiffbauergasse im Potsdamer Waschhaus erstmalig präsentiert und hat nun im Kulturhaus einen zweiten Präsentationszeitraum.

> Eintritt frei

„BEGEGNUNGEN“- MONOCHROME FOTOGRAFIE VON JÜRGEN STEINBERG



Diese Ausstellung zeigt 25 monochrome Fotografien in der Tradition des französischen Fotografen Robert Doisneau in den dreißiger Jahren. Es sind Aufnahmen aus der Provence, u.a. vom Theaterfestival in Avignon im Sommer 2018.

> Eintritt frei, Ausstellungszeitraum: 14.02. 2019 – 20.05.2019

Besichtigung Mo-Do 13-17 Uhr, außer bei Vermietungen, Voranmeldung für Gruppen: 0331-70 49 262

WIR WÜNSCHEN IHNEN FROHE OSTERN!

AWO KULTURHAUS BABELSBERG

Karl-Liebknecht-Straße 135
14482 Potsdam

Telefon: 0331. 704 926 2
Fax: 0331. 704 926 3

kulturhaus@awo-potsdam.de
www.kulturhausbabelsberg.de
oder
www.facebook.com/
awokulturhaus.babelsberg



Unser Haus ist barrierefrei.

Unter der Trägerschaft des Arbeiterwohlfahrt Bezirksverband Potsdam e.V. und gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam.

KARTENRESERVIERUNG

über den Anrufbeantworter (AB) unserer Tickethotline. Erreichbar von Mo.–Fr. unter:
0331. 70 49 264

Bitte die Kartenreservierungen auf den „AB“ sprechen und spätestens 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abholen.

Bürosprechzeiten:

Mo.–Mi. 10–13 & 14–16 Uhr
Do. keine Sprechzeiten
Fr. 10–13 Uhr



Veranstaltungsprogramm

Fr. 8.3. 20 Uhr, Saal

IMPRO-THEATER POTSDAM IN BABELSBERG



Hier erwartet Sie das neueste Projekt vom Improtheater Potsdam- ein komplett improvisierter Krimi auf der Bühne im Kulturhaus Babelsberg. Unsere Kriminal-“theater“-Geschichte hat alles, was Sie von Agatha Christie und John Grisham her kennen- und das Beste von den Beiden gibt es jetzt für Sie live auf der Bühne. Am Anfang ist eine Leiche. Sie werden zum Mörder und entscheiden, wer und wo er bzw. sie stirbt. Doch keine Sorge, Sie handeln ja nur nach unserem Auftrag. Unsere Kommissarhelden werden im Laufe des Abends dem wahren Täter - oder ist es eine Täterin - auf die Schliche kommen und am Ende in einem spannenden Finale den bzw. die Mörderin ermitteln. Und am Ende, muss es nicht der Gärtner gewesen sein- Sie können wieder bestimmen, welcher unserer Schauspielenden die Tat begangen hat. Zwei Stunden Zeit, und eine Menge mörderischer Gedanken. Mehr brauch' es zu diesem besonderen Erlebnis nicht. Gehen Sie mit uns auf Verbrecherjagd!

ca. 2h (inkl. Pause)

> Eintritt: bis 6 Jahre frei ermäßigt 4 Euro / voll 7 Euro

Infos: www.impro-potsdam.de

Sa. 9.3. 20 Uhr, Saal

PASS OVER BLUES - KONZERT

Manche Dinge brauchen Zeit zum Reifen. Erst dann werden sie zu einem unvergleichlichen Genuss. Das kann ein guter Wein sein oder ein edler Whiskey... oder aber auch Musik!



In diese Kategorie gehört auch das PASS OVER BLUES QUARTETT, das mittlerweile zu dem Besten gehört, was es an Blues und Bluesrock aus deutschen Landen gibt.

Während andere Bands ihr kreatives Pulver oft schon nach den ersten ein, zwei Alben verschossen haben, erlebt man hier hingegen eine Formation, die über die Jahre immer besser geworden ist. Wie bei besagten Weinen oder Whiskeys hat diese Band im Zuge ihrer langsamen Reifung in den vergangenen Jahren immer mehr an Tiefe und Komplexität gewonnen. Konnte schon das Vorgänger-Album „Better Ways“ Hörer und Kritiker überzeugen, setzte das PASS OVER BLUES QUARTETT mit dem aktuellen Longplayer „the ...“ noch einen oben drauf.

„Bei PASS OVER BLUES ergibt inbrünstiger Gesang, plus perfekt aufspielende Instrumentalisten mit jeder Menge Erfahrung auf dem Musikerbuckel eine ganz besondere, bisher unbekannte Bluesart: den Trüffel-Blues. Der so heißt, weil er selten zu finden ist und einfach außergewöhnlich und exquisit daherkommt, ebenso edel wie erdig, vollmundig wie tiefschwarz.“

> Eintritt: 14 Euro / ermäßigt 11 Euro

Fr. 15.3. 20 Uhr, Saal

JAZZGIPFEL DER GENERATIONEN MIT ŠAMKO-SCHNEIDER-OECKEL

Am 15.03.2019 treffen im Kulturhaus Babelsberg Generationen der Potsdamer Jazz- und Bluesszene aufeinander. Der legendäre Pianist und Studiomusiker Milan Šamko (72) tritt dabei zum ersten Mal gemeinsam mit seinem Meisterschüler Richard Oeckel (27) auf. Das vierhändige Konzert für akustische und elektrische Instrumente orientiert sich auf freie Art und Weise an der seit 50 Jahren bestehenden und stets weiterentwickelten Suite No. 1 des Altmeisters. In ihr vereinen sich musikalische Einflüsse aus Blues, Klassik, Jazz und Neuer Musik.



Komplettiert wird das Duo vom langjährigen musikalischen Wegbegleiter Šamkos, dem Schlagzeuger Wolfgang „Zicke“ Schneider, welcher durch seine Engagements (u.a. bei den Dixieland All Stars, Manfred Krug und Günther Fischer) ebenfalls eine Legende der Musikszene Deutschlands und der ehemaligen DDR ist.

> Eintritt: 12 Euro / ermäßigt 10 Euro

Mi. 20.3. 19 Uhr, Lounge

DER FEMEMORD IN NOWAWES - VORTRAG

Mittwoch, 20. März 2019, 19 Uhr, Lounge

In dem Vortrag beschäftigen wir uns mit den Hintergründen des wohl bekanntesten Fememord in Nowawes, der sich am 1. Februar 1934 ereignete. Alfred Kattner, als ehemaliger Kurier und Vertrauensperson des KPD-Vorsitzenden Ernst Thälmann, wurde nach seiner Spitzeltätigkeit für die Gestapo vom militärischen Apparat der illegalen KPD in seiner Nowaweser Wohnung erschossen. In einem direkten Zusammenhang steht die anschließende vergeltende Ermordung von Thälmann-Nachfolger John Schehr und weiterer Kommunisten durch die Nazis am selbigen Tag in Wannsee am Schäferberg. Durch die Veranstaltung führen Almuth Püschel, Frank Reich und Christian Raschke (VVN-BdA Potsdam und Geschichtsinitiative „Rotes Nowawes“).

> Eintritt frei

Do. 21.3. 20 Uhr, Saal

JAZZTIME IN BABELSBERG FEAT. FERRY GROTT

2. Konzertteil: offene Jam Session

Genau vor 5 Jahren begann die Geschichte von JazzTime in Babelsberg. Schon damals waren die Zutaten scheinbar einfach – und zauberten von Anfang an einen Genuss für alle Sinne, der zum Dauerbrenner wurde: Konzerte auf internationalem Niveau und eine anschließende Jam Sessions der lokalen Szene bescherten damals wie heute glückliche Zuhörer, euphorische Musiker und eine der erfolgreichsten Veranstaltungsreihen für Jazz in Brandenburg.



Dieses Jubiläum gibt den Anlass zu einem ganz besonderen Gastsolisten, einem Potsdamer, der inzwischen die großen Bühnen der Welt bespielt. Trompeter und Produzent Ferry Grott darf sich zu den erfolgreichsten Künstlern zählen, die es aus der lokalen Szene ins internationale Rampenlicht geschafft hat. Was Jazz repräsentiert er das, was Samit in Babelsberg fördern möchte:

den Nachwuchs und Spitzenjazz gleichermaßen. Ganz besondere musikalische Perlen wird Ferry Grott als Gast der MAX PUNSTEIN GROUP zur Jubiläumsausgabe im Gepäck haben.

Musiker: für die Session anmelden und auf die Gästeliste kommen!

> Eintritt: 8,00 Euro / ermäßigt 6,00 Euro

Sa. 23.3. 20 Uhr, Saal

MPERCUSSION - RHYTHM & SOUND LABORATORY

„MPercussion – Rhythm & Sound Laboratory“ ist das Solo-Projekt des Schlagzeugers und Perkussionisten Matthias Peter.

Das „Laboratory“ ist ein Hexenkessel an Rhythmus- und Klanglandschaften und musikalisch im Ambient angesiedelt. Der Mix aus akustisch gespielter Perkussion aus aller Welt und elektronischer Klangerzeugung hat in den vergangenen Jahren viele Zuhörer in sein Bann gezogen.

Ein ausgeprägt improvisatorischer Ansatz bietet genügend Raum für die Stücke, die so immer wieder neu interpretiert werden.



Die Zusammenarbeit mit Künstlern verschiedener Gattungen führt auf ständig neue Wege. Forscherdrang und Experimentierfreude lässt nicht nur die Akteure, sondern auch den Zuschauer in einen tiefen Kosmos tauchen und so wird man Teil des Ganzen.

Gäste bei diesem multimedialen Konzert: Der Jazzpianist Hagen Grahlow und André Looft mit einer Live-Video-Installation.

> Eintritt: 10 Euro / ermäßigt 8 Euro

So. 24.3. 11 und 16 Uhr, Saal

DER GOLDSCHATZ IN DER MÜHLE POTSDAMER FIGURENTHEATER

Ein Stück über einen armen Müller, der seine Pacht nicht mehr bezahlen kann, und über seinen Schatz, von dem er nichts weiß und den Räuber und Hexe stehlen wollen.

> Eintritt: 6 Euro / ermäßigt 5 Euro

So. 31.3. 11 und 16 Uhr, Saal

SCHNEEWITTCHEN - PUPPENSPIEL VON DOREEN ARNOLD UND HEIDE EVERS (FREI NACH DEN GEBRÜDERN GRIMM)

Schneewittchen kennen sicher schon die Meisten. Doch hier erfährt Ihr die wahre Geschichte. Wer waren Schneewittchens Helfer? Wurde Sie wirklich vergiftet? Zwei Reporter sind auf den Spuren Schneewittchens, um die wahre Geschichte spannend zu erzählen.

Das Theaterstück eignet sich für Kinder ab 4 Jahren.

gespielt von Heide Evers und Doreen Arnold

weitere Informationen: www.doreen-arnold.de und www.heideevers.de

> Eintritt: Erwachsene 6 Euro / ermäßigt Kinder 5 Euro

Kita-Vorstellung: Schneewittchen, Montag, 1. April um 10 Uhr im Saal
Anmeldungen von Kita-Gruppen und Privatpersonen erforderlich unter 0331-70 49 264.

> Eintritt: 3,50 Euro

Do. 11.4. 20 Uhr, Saal

JAZZTIME IN BABELSBERG FEAT. PETER WENIGER

2. Konzertteil: offene Jam Session

Nur selten verlässt die Veranstaltungsreihe den monatlichen Rhythmus und weicht auf andere Termine aus – dann aber mit gutem Grund. Um Spinat, Kartoffeln und Rührei nicht im Wege zu stehen, findet diese Ausgabe bereits eine Woche früher statt. Dafür aber mit keinem geringeren als dem Saxophonisten Peter Weniger als Gast der MAX PUNSTEIN GROUP, der wohl zu Deutschlands erfolgreichsten Jazzexporten zählt.

„Being part in the act of creation“ – mit diesem Credo ist er in zahlreichen musikalischen Projekten verschiedenster Genres mit namhaften Künstlern national und international tätig. Hohe Emotionalität und brillante Virtuosität zeichnen seine musikalischen Aussagen aus. Zahlreiche Preise, Auszeichnungen und Tourneen mit Stars wie Billy Cobham, Maceo Parker, Randy Brecker, Mike Stern oder Lionel Richie unterstreichen das Renommee des Ausnahme-

musikers. Seit Oktober 1999 lehrt er als Professor an der Universität der Künste Berlin und ist inzwischen künstlerischer Leiter des international renommierten Jazzinstituts -Berlin.

Musiker: für die Session anmelden und auf die Gästeliste kommen!

> Eintritt: 8,00 Euro / ermäßigt 6,00 Euro



So. 14.4. 11 Uhr, Saal

DIE SCHILDKRÖTE HAT GEBURTSTAG TOLL UND KIRSCHEN

frei nach dem Kinderbuch von Elizabeth Shaw



Die Schildkröte hat Geburtstag. Am liebsten hätte sie einen Salatkopf. Groß, grün und saftig und mit einem winzigen Tautropfen, so soll er sein. Ob wohl einer daran denkt?

Das Huhn, Frau Schlaufuchs, schenkt ihr ein Buch. Der schnelle Hase schenkt ein Springseil, der vergessliche Bär hat Honig dabei. Der Vogel nimmt sie mit in den Himmel, puuh ...da kann es so einer kleinen Schildkröte schon mal schwindelig werden. Das hübsche und ein klein bisschen eitle Schwein hat eine Schleife dabei. Aber die kleine pfiffige Maus kommt mit einem großen Paket...

Diese wunderbare Geschichte über das Einfühlen in andere wird mittels Puppenspiel, Musik und interaktive Spiele begleitet. ab 2 Jahre

> Mehr Information: www.tollundkirschen.de

> Eintritt: 5,50 Euro

So. 14.4. 16 Uhr, Saal

DIE KLEINE RAUBE NIEMALSSATT TOLL UND KIRSCHEN



Die kleine Raupe macht sich auf den Weg, um Futter zu suchen und frisst sich in der Küche von Karfunkel rund und kugelig. Auf ihrer Reise begegnet sie einem Apfel, zwei Birnen und so manch eigenwilligem Geschöpf. Dies ist ein Puppenschauspiel für die Kleinen. Wir werden uns mit den Tagen der Woche, den Farben und den Zahlen auf sensible und heitere Art beschäftigen. ab 2,5 Jahren

> Mehr Information: www.tollundkirschen.de

> Eintritt: 5,50 Euro