

# April - Mai 2023



**Kulturhaus**  
BABELSBERG



Sa. 6.5. 18 Uhr, Saal  
**TRÖDELMARKT DER TRÄUME**  
ERZÄHLTHEATER MIT LIVEMUSIK  
Christine Uhde und Martin Hunger

## Workshop- und Kursangebote

### Montag

9:00—11:15	Aktiv über 50	Fr. Rosenberg	0331. 293 688	2 Kurse	Kursraum II
14:00—17:00	Nähstube für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo.-Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
15:30—17:30	Klavierunterricht	Hr. Hunger	0177. 648 643 7	Mail: M@rtinHunger.de	Musikzimmer
17:05—17:55	Bauchtanzkurs für Anfänger	Fr. Shevnina	Anmeldung unter:	elena.shevnina@web.de	Kursraum II
18:00—18:45	Internationale Folkttänze I	Hr. Römer	030. 423 943 5	Für Jugendliche ab 11 Jahren	Saal
18:15—19:20	Bauchtanz für Fortgeschrittene	Fr. Richter / Zeyna	0151. 432 531 80	www.zeyna.com	Kursraum II
19:30—22:30	Shabach! Chor, 14-tägig	Hr. Sethna	0176. 80 457 421	www.facebook.de/ChorPotsdam	Kursraum II
20:00—21:30	Internationale Folkttänze II	Hr. Römer	030. 423 943 5	für Erwachsene	Saal

### Dienstag

14:00—17:00	Nähstube für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo.-Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
15:00—17:00	Ballettunterricht für Kinder ab 5	Hr. Jones	0176. 872 837 45	2 Kurse, www.jonesballett.de	Saal
16:15—17:45	Italienisch Sprachkurs	Fr. Rovesti	+39 339 49 76 972	2 Kurse, www.bocconcini.net	Herrenzimmer
17:00—18:00	musikalische Früherziehung	Hr. Gappa	0160. 826 132 2	www.musiksterne.de	Saal
17:30—19:00	Hatha-Yoga	Fr. Bartsch	0162. 323 00 11	www.silke-bartsch.de	Kursraum II

### Mittwoch

9:30—11:45	Aktiv über 50	Fr. Rosenberg	0331. 293 688	2 Kurse	Kursraum II
14:00—17:00	Nähstube für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo.-Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
15:00—17:00	Violinunterricht	Fr. Bartels-Schiller	0331. 9512829	gundulabartels@web.de	Musikzimmer
17:15—19:15	GUMBO! Chor für Geflüchtete	Hr. Sethna	0176. 80 457 421	www.facebook.de/ChorPotsdam	Kursraum II
18:30—19:30 <b>NEU!</b>	Intuitives Malen	Fr. Brehmer	0173. 495 74 21	www.viola-brehmer.de	Herrenzimmer
19:30—21:30	Tango Argentino	Hr. O'Fearná	0331. 702 533 3	www.tanguito.de	Saal

### Donnerstag

9:00—10:00	Aktiv über 50	Fr. Gallo	0331. 716 635		Kursraum II
9:00—14:30	Computerschule	Hr. Hable	0177. 601 083 6	www.computerschule-potsdam.de	Herrenzimmer
14:00—17:00	Nähstube für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo.-Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
14:00—20:00	Schlagzeugunterricht	Hr. Peter	0176. 620 778 25		Musikzimmer
16:00—18:00	Englisch lernen - Generation 50+	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.com	Herrenzimmer
17:15—18:45	musikalische Früherziehung	Hr. Gappa	0160. 826 132 2	www.musiksterne.de	Kursraum II
19:30—21:30	Rueda de Casino / Salsa	Hr. Karl	rueda-potsdam.de	info@rueda-potsdam.de	Kursraum II

### Freitag

9:30—10:30	Wirbelsäulengymnastik	Hr. Hayn	0162. 662 739 8		Kursraum II
10:30—12:30	Frauenchor der VS	Fr. Raab / Fr. Tschache	0331. 70 49 262	kulturhaus@awo-potsdam.de	Saal
17:15—18:30	Musikkurs von Mitmachmusik e.V.	Fr. Kogge	0173. 144 44 39	Galerie 3. OG, Kursraum II oder im	Beratungsraum
19:00—20:15	Grundkurs Gesellschaftstanz/ Paare	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	Saal
20:30—22:00	Discofox Anfängerkurs	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	Saal

### Samstag

9:00—13:00	Russische Samstagsschule	Fr. Simanovski	0331. 740 046 5	Musik und Märchen mit Eltern	Kursraum II
------------	--------------------------	----------------	-----------------	------------------------------	-------------

## AKTUELLE AUSSTELLUNGEN

### TIME SQUARE NOWAWES

Historische Ansichten des Babelsberger Stadtzentrums im Haupttreppenhaus, Ausstellung bis 31.05.2023, Mo-Fr. 8-22 Uhr, >Eintritt frei



### ZENPAINTINGS - BOB SCHNEIDER TUSCHBILDER UND KALLIGRAFIEN



Bob Schneider ist Meisterschüler beim koreanischen Kalligrafiemeister und Zenmönch Byong-Oh-Sunim. Der Meister weist ihm den Weg zum Verständnis von Leere und Entschlossenheit als zentrale Elemente der Kalligrafie. Gleichzeitig erinnert er daran, universellen Themen mit Leichtigkeit und Humor zu begegnen. Byong-Oh-Sunim gab Bob Schneider den koreanischen Künstlernamen „Klarer Tag“. Seit 2018 ist Bob Schneider Mitglied der Korean Calligraphy Association und nimmt regelmäßig an der World Calligraphy Biennale in Seoul teil.  
Ausstellungszeitraum: 09.02.2023 – 19.04.2023, Ausstellung geöffnet: Mo-Do 11-17 Uhr, außer bei Vermietungen, >Eintritt frei, Salon-Lounge

### CEFALÚ IM TELEFON

#### FOTOGRAFIEN VON ANNE KAMRATOWSKI

**Vernissage: Donnerstag, 27.4.23 um 19 Uhr, Salon-Lounge**

Auf der Suche nach dem schönsten Platz am Meer fand Anne Kamratowski Cefalú im Norden von Sizilien. Sie verliebte sich vor drei Jahren so sehr in diese Stadt, dass sie sich dort niederließ. Die historische Stadt, die ein UNESCO Weltkulturerbe ist, durchstreift sie mit dem Smartphone in der Tasche und offenbart mit ihren Fotos ihre Beobachtungen und Emotionen dem Betrachter. Das ganze Jahr über ist Cefalú reich an unterschiedlichen Eindrücken: Architektur, Natur, Wetter, Menschen, Stimmungen und Geschichte. Diese werden im Moment von ihr mit dem Handy festgehalten und hier in einer kleinen Fotoauswahl gezeigt. Anne Kamratowski, Jahrgang 1958 aus Berlin, ist Wahlcefaludesin, Unternehmerin mit einer Lampenfabrik und einer Wirtschaftsberatungsgesellschaft, Personenschützerin und Sicherheitsexpertin. Sie macht Museumsarbeit und Fotos und ist Mutter von 4 Kindern.



Eintritt frei, Ausstellungszeitraum: 27.04.2023 – 07.09.2023

Ausstellung geöffnet: Mo-Do 11-17 Uhr, außer bei Vermietungen

Für Besichtigungen bitte im Büro (2.OG) melden.

**DAS TEAM DES KULTURHAUSES WÜNSCHT  
FROHE OSTERN!**

### AWO KULTURHAUS BABELSBERG

Karl-Liebknecht-Straße 135  
14482 Potsdam

Telefon: 0331. 704 926 2  
Fax: 0331. 704 926 3

kulturhaus@awo-potsdam.de  
www.kulturhausbabelsberg.de  
www.facebook.com/  
awokulturhaus.babelsberg  
www.instagram.com/  
awokulturhausbabelsberg/

### KARTENRESERVIERUNG

über den Anrufbeantworter (AB) unserer Tickethotline.

Erreichbar von Mo.-Fr. unter:

**0331. 70 49 264**

Bitte die Kartenreservierungen auf den „AB“ sprechen und spätestens 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abholen.

Bürosprechzeiten:

Mo.-Mi. 10–13 & 14–16 Uhr  
Do. keine Sprechzeiten  
Fr. 10–13 Uhr

Unser Haus ist barrierefrei.



Unter der Trägerschaft des Arbeiterwohlfahrt Bezirksverband Potsdam e.V. und gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam.



Gestaltung & Redaktion: AWO Kulturhaus Babelsberg, André Loeffl | Alle Fotos: promo Künstler / Veranstalter



# Veranstaltungsprogramm

**Sa. 15.4. 20 Uhr, Saal**

**DIE GEMIXTE COMEDY-SHOW: GIN & JOKES**

**SO NAH HAST DU STARS DER COMEDY-SZENE NOCH NIE GESEHEN**



Seit 2012 regelmäßig neu gemixt, gerührt und geschüttelt – eine einmalig wilde Mischung aus Comedy, Musik, Illusionen, Satire, Drinks und was sonst noch so Spaß macht! Das Comedy-Multitalent Martin Sierp (bekannt aus Quatsch Comedy Club, Nightwash und Die Wühlmause) begrüßt als Gastgeber die besten und schrägsten Künstler Deutschlands.

Ein Experte mixt und erklärt wissenschaftlich den Gin-Cocktail des Monats. Es gibt Getränke zu gewinnen und zur After-Show-Party legen die DJs von flying-sounds auf und das Tanzbein darf auch geschwungen werden.

Ob mit Gin oder Tonic – diese Show ist echt, ungefiltert, berührend und besser als schlechter Sex!

Martin Sierp & Flying-Sounds präsentieren:

3 Comedians, 2 DJs, 1 Gin-Experte

Weitere Infos unter [www.ginandjokes.com](http://www.ginandjokes.com)

Preise und Ticket unter: <https://www.eventim-light.com>, Eintritt: 21,69 Euro

**Do. 20.4. 20 Uhr, Saal**

**JAZZREIHE BABELSBERG FEAT. ANDREA BONIOLI TRIO**

2. Konzertteil offene Jamsession



Das italienische Trio aus Rom leitet der Schlagzeuger Andrea Bonioli, der bereits 3 CD's veröffentlicht hat. Das Repertoire zeichnet sich durch die Fähigkeit aus, sich zwischen verschiedenen Musikgenres zu bewegen.

Dabei ist der Jazz immer präsent und kommt manchmal dem Pop, Rock oder aber auch der klassischen oder progressiven Musik nahe. Besondere Aufmerksamkeit sollte man den Melodien widmen. Cineastische Kontexte, gesteigerte Höhepunkte und rhythmische Schleifen werden hier verbunden.

Die drei Musiker haben verschiedene musikalische Hintergründe und spielen bereits seit 15 Jahren in unterschiedlichen Konstellationen zusammen. Des Weiteren sind sie gut befreundet, das wird dem ein oder anderen aufmerksamen Zuschauenden auch auffallen.

Schlagzeug: Andrea Bonioli, Piano: Raf Ferrari, Kontrabass: Andrea Colella

Im Anschluss des ca. 1 stündigen Konzertes, gibt es, wie gewohnt, die Jamsession, bei der alle interessierten Musiker eingeladen sind, mitzumachen. Musiker\*innen, die bei der Jamsession mitspielen wollen, erhalten freien Eintritt. Anmeldung per Mail an [kulturhaus@awo-potsdam.de](mailto:kulturhaus@awo-potsdam.de)

>Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.)

Kartenreservierung unter 0331. 7049264

**So. 23.4. 17 Uhr, Saal**

**BABELSBERGER KLASSIKREIHE - DUOABEND VIOLINE UND KLAVIER MIT WERKEN BERÜHMTER KOMPONISTEN**

mit Leonore Haupt (Violine) und Kensei Yamaguchi (Klavier)

mit Werken von Franz Schubert, Antonin Dvorak und Robert Schumann

eine Veranstaltung des Vereins für musikalisch-literarische Soireen in Potsdam, weitere Informationen unter [www.potsdam-soireen.de](http://www.potsdam-soireen.de)

beschränkte Anzahl an Plätzen, Voranmeldung erwünscht unter 0331. 7049264 bzw. über Mail an [kulturhaus@awo-potsdam.de](mailto:kulturhaus@awo-potsdam.de)

>Eintritt: 15 Euro / 10 Euro (erm.)

**Mo. 24.4. 18 Uhr, Lounge**

**WIE EIN 11-JÄHRIGER IN BABELSBERG**

**DAS JAHR 1945 ERLEBTE**

**VORTRAG UND ERINNERUNGEN ZUM TAG DER BEFREIUNG**

**VON BABELSBERG**

Der 24.04.1945 ist der Tag der Befreiung Babelsbergs vom Nationalsozialismus. Anlässlich dieses Tages findet ein Vortrag der Geschichtswerkstatt „Rotes Nowawes“ statt: Dr. Klaus Arlt, großgeworden in der Pestalozzistraße, schildert aus eigenem Erleben das Jahr 1945 in Babelsberg.

>Eintritt frei

**Do. 27.4. 19 Uhr, Salon-Lounge**

**VERNISSAGE: CEFALÙ IM TELEFON**

**FOTOGRAFIE VON ANNE KAMRATOWSKI**

Auf der Suche nach dem schönsten Platz am Meer fand Anne Kamratowski Cefalù im Norden von Sizilien. Sie verliebte sich vor drei Jahren so sehr in diese Stadt, dass sie sich dort niederließ. Die historische Stadt, die ein UNESCO Weltkulturerbe ist, durchstreift sie mit dem Smartphone in der Tasche und offenbart mit ihren Fotos ihre Beobachtungen und Emotionen dem Betrachter.

Das ganze Jahr über ist Cefalù reich an unterschiedlichen Eindrücken: Architektur, Natur, Wetter, Menschen, Stimmungen und Geschichte. Diese werden im Moment von ihr mit dem Handy festgehalten und hier in einer kleinen Fotoauswahl gezeigt.

weitere Informationen zur Ausstellung im Ausstellungsteil dieses Flyers

>Eintritt frei, Ausstellungszeitraum: 27.04.2023 – 07.09.2023

**Do. 27.4. 19 Uhr, Saal**

**VITAMIN D - DAS UNTERSCHÄTZTE MULTITALENT**

**VORTRAG UND PRÄVENTION**

Referent und Gastgeber: Matthias Gartschock, Anmeldung erforderlich, entweder persönlich in der Nowawes-Apotheke oder unter 0331. 718 170,

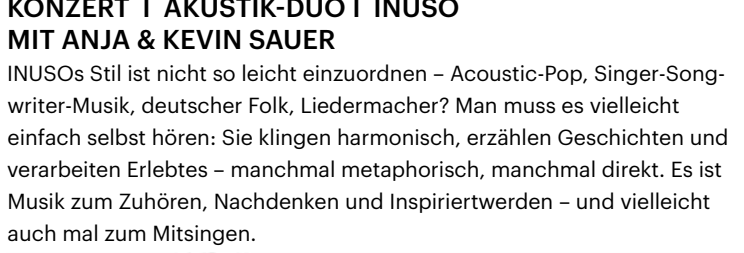
Weitere Informationen unter [www.nowawes-apotheke.de](http://www.nowawes-apotheke.de), >Eintritt: 5 Euro

**Sa. 29.4. 20 Uhr, Saal**

**KONZERT | AKUSTIK-DUO | INUSO**

**MIT ANJA & KEVIN SAUER**

INUSOs Stil ist nicht so leicht einzuordnen – Acoustic-Pop, Singer-Songwriter-Musik, deutscher Folk, Liedermacher? Man muss es vielleicht einfach selbst hören: Sie klingen harmonisch, erzählen Geschichten und verarbeiten Erlebtes – manchmal metaphorisch, manchmal direkt. Es ist Musik zum Zuhören, Nachdenken und Inspiriertwerden – und vielleicht auch mal zum Mitsingen.



Wohl kaum ein Duo verwendet auf der Bühne mehr Instrumente als INUSO. So kommen neben Gitarren und weiteren Saiten-Instrumenten, wie etwa Flöte und Ukulele, Percussion auch Piano, Akkordeon, Mundharmonika, Flöte und zahlreiche Percussion-Elemente zum Einsatz.

Den Konzertbesucher erwarten zwei sympathische Vollblutmusiker mit kontrastreichem Gesangswirren und eine bunte Mischung vieler verschiedener Klänge.

Weitere Infos zu INUSO unter [www.inuso.de](http://www.inuso.de)

Beschränkte Teilnehmerzahl, Kartenreservierung unter 0331. 7049264

>Eintritt: 12 Euro / 10 Euro (erm.)

**Sa. 6.5. 18 Uhr, Saal**

**MICHAEL ENDE - TRÖDELMARKT DER TRÄUME**

**ERZÄHLTHEATER MIT LIVEMUSIK**

Die Schauspielerin Christine Uhde und der Pianist Martin Hunger stellen ihr neues Programm vor:

„Trödelmarkt der Träume“ von Michael Ende. Michael Ende ist vor allem als Kinderbuchautor bekannt (unter anderem „Momo“, „die unendliche Geschichte“).

Aber er hat auch wunderbare Balladen, Gedichte und Lieder für Erwachsene geschrieben.

Christine Uhde und Martin Hunger haben nun ein ungewöhnliches Programm zusammengestellt;

voller Poesie und begleitet von lyrischer Musik.

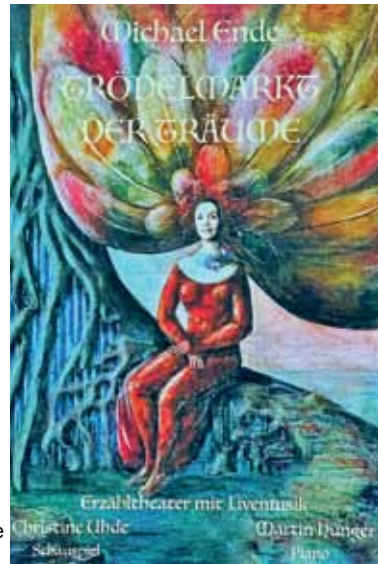
Die Schauspielerin spricht alle Texte frei und im harmonischen Zusammenspiel mit dem Musiker werden Gedichte und Geschichten zu kleinen szenischen Bildern.

Für weitere Informationen nehmen Sie bitte Kontakt auf: Christine Uhde +49 170 164 61 91

Christine Uhde (Schauspiel), Martin Hunger (Piano)

Ein Programm für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren.

Eintritt: 10 Euro / 7 Euro (erm.), Voranmeldung unter 0331. 7049264



Erzähltheater mit Livemusik  
Christine Uhde (Schauspiel)  
Martin Hunger (Piano)

Ein Programm für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren.

Eintritt: 10 Euro / 7 Euro (erm.), Voranmeldung unter 0331. 7049264

**So. 7.5. 11 und 16 Uhr, Saal**

**DER KLEINE DRACHE NASEWEIS UND DAS VERLIXTE SCHOKOLADENEIS - GESPIELT VON TOLL UND KIRSCHEN**

Ein fröhliches, grünes Sonnen-Theater mit Puppenspiel zum Thema Artenvielfalt mit Mitspielaktionen, ab 3 Jahren

>Eintritt: 5,50 Euro, Mehr Information: Toll und Kirschen

Voranmeldung erwünscht unter 0331-7049264

**Mi. 10.5. 19 Uhr, Lounge**

**BABELSBERGER KÖPFE - AUS DEM LEBEN**

**DER NOWAWESER UND POTSDAMER HANDWERKER**

Andreas Huxol, aus dem Vorstand des Förderkreises, wird Ihnen das Leben der Nowaweser und Potsdamer Handwerker näher bringen. An diesem Abend wird es nicht um die Nowaweser Weber gehen.

Nach einer kurzen Einführung in die historische Situation werden Sie viele konkrete Ereignisse und Fakten erfahren. Am Ende des Abends werden Sie erkennen, dass es viele Parallelen zu heutigen Themen des Lebens gibt und die „gute alte Zeit“ nicht besser war, aber sehr viel rauer im direkten Umgang miteinander.

„Babelsberger Köpfe“ ist eine Veranstaltungsreihe des Förderkreises Böhmisches Dorf Nowawes und Neuendorf e.V.

>Eintritt frei

**Fr. 12.5. 20 Uhr, Hof**

**MPERCUSSION - RHYTHM & SOUND LABORATORY**

**OPEN AIR - MATTHIAS PETER -**

**PERCUSSION & ELECTRONICS (bei Unwetter im Saal)**

„MPercussion – Rhythm & Sound Laboratory“, das Solo-Projekt des Schlagzeugers und Perkussionisten Matthias Peter ist ein Hexenkessel an Rhythmus- und Klanglandschaften und musikalisch im Ambient angesiedelt.

Der Mix aus akustisch gespielter Perkussion aus aller Welt, hypnotischen Rhythmen sowie Weltmusik und elektronischen Klänge, die zum Teil an Brian Eno und Klaus Schulze erinnern, hat in den vergangenen Jahren viele Zuhörer\*innen in seinen Bann gezogen.

Ein ausgeprägt improvisatorischer Ansatz bietet genügend Raum für die Stücke, die so immer wieder neu interpretiert werden.

Die intensive Zusammenarbeit u.a. mit Theater ‚Nadi‘ und anderen Kunstgattungen führt auf ständig neue Wege. Die Musik ist geprägt von Forscherdrang und Experimentierfreude und lässt uns in einen tiefen Kosmos tauchen, man wird so Teil des Ganzen.

Als Gast an diesem Abend: Emil Bernhardt - Cello. Er spannt behutsam ein Geflecht aus Tönen und kreierte einen intimen situativen Dialog mit sich, seinem Instrument, den Menschen und dem Raum.

>Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.), Kartenreservierung unter 0331-7049264



Ein ausgeprägt improvisatorischer Ansatz bietet genügend Raum für die Stücke, die so immer wieder neu interpretiert werden.

Die intensive Zusammenarbeit u.a. mit Theater ‚Nadi‘ und anderen Kunstgattungen führt auf ständig neue Wege. Die Musik ist geprägt von Forscherdrang und Experimentierfreude und lässt uns in einen tiefen Kosmos tauchen, man wird so Teil des Ganzen.

Als Gast an diesem Abend: Emil Bernhardt - Cello. Er spannt behutsam ein Geflecht aus Tönen und kreierte einen intimen situativen Dialog mit sich, seinem Instrument, den Menschen und dem Raum.

>Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.), Kartenreservierung unter 0331-7049264

**Sa. 13.5. 16 Uhr bis 1 Uhr, Saal**

**SWINGPARTY**

Lindy Hop ist ein Swingtanz, der eine einzigartige und fast magische Kultur innehat, die auf Inklusion, Kreativität, Diversität, sozialem Miteinander und Ausdruckstanz basiert. Die Swing-Community ist eine Familie, die seit den 80er Jahren wieder stetig wächst und sich über die ganze Welt erstreckt, denn der Tanz setzt sich über jede Sprachbarriere hinweg.

Unsere Jahresabschluss-Party steht vor der Tür. Am Abend gibt es Live-Musik, Shows, Special-Guests und natürlich wird viel getanzt.

Während des Tages können Lindy Hop-Neulinge die Basics lernen, um bestens vorbereitet in den Tanzabend zu starten. Für erfahrene Tänzer\*innen gibt es den Solw- und FastLindy Workshop.

Mehr Infos unter [www.swingshack.de](http://www.swingshack.de)

(Preise erfahren / Workshops und Party buchen)

Wir freuen uns auf Euch!

**Do. 25.5. 20 Uhr, Hof** (bei Unwetter im Saal)

**JAZZREIHE BABELSBERG FEAT.**

**SCHEIDT | MENZEL | KLEIDEITER**

2. Konzertteil offene Jamsession



Kontrabassist Holger Scheidt (mittleres Foto) hat sich im Laufe der Jahre in erster Linie mit rein akustischer Quintett- und Quartettmusik beschäftigt, und hat in diesen Besetzungen insgesamt vier Alben veröffentlicht.

Wie für alle Musiker, war auch für ihn die Zeit der Pandemie und der Lockdowns, die nun glücklicherweise mehr und mehr in den Hintergrund gerückt ist, eine enorme Zäsur. Und während die Liebe zu Quartetten und Quintetten und zu Musik, die ausschließlich durch schwingendes Holz und schwingendes Metall erzeugt wird, ungebrochen ist, hat die Zeit der Isolation auch einen neuen Ansatz, man könnte sagen, aus der Not geboren. Zurückgeworfen auf das einsame Musizieren, hatte Scheidt begonnen sein Kontrabassspiel mit Hilfe elektronischer Effektgeräte zu entwickeln und zu erweitern. In diesem Kontext hat er vor etwa eineinhalb Jahren begonnen mit verschiedenen Trios und auch Duos zu experimentieren. Diese orientieren sich zunächst an klassischem Jazzrepertoire, um dann aus dem reinen Klang von Holz und Metall auszubrechen und neues klangliches Terrain zu betreten. Holger Scheidt, Kontrabass, Uli Kleideiter, Schlagzeug, Florian Menzel, Trompete.

mehr Informationen [www.holgerscheidt.de](http://www.holgerscheidt.de)

Im Anschluss des ca. 1 stündigen Konzertes, gibt es, wie gewohnt, die Jamsession, bei der alle interessierten Musiker eingeladen sind, mitzumachen. Musiker\*innen, die bei der Jamsession mitspielen wollen, erhalten freien Eintritt. Anmeldung per Mail an [kulturhaus@awo-potsdam.de](mailto:kulturhaus@awo-potsdam.de)

>Eintritt: 10 Euro / 8 Euro (erm.)

Kartenreservierung unter 0331. 7049264