

September - Oktober 2024



7.9.24, 20 Uhr - Openair auf der Hofbühne
TRICKY RIDDLE



Kulturhaus
BABELSBERG



Workshop- und Kursangebote

Montag

9:00 – 18:00	Englisch - Generation 50+, Für Fortgeschrittene: Lesetheater	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.de	Herrenzimmer
10:45 – 11:45	Aktiv über 50	Fr. Groth	0172. 689 596 3	Mo./Mi./Fr. evelin.groth@web.de	Kursraum II
14:00 – 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. – Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
15:30 – 17:30	Klavierunterricht	Hr. Hunger	0177. 648 643 7	M@rtinHunger.de	Musikzimmer
17:05 – 17:55	Bauchtanzkurs für Anfänger	Fr. Shevnina	Anmeldung unter:	jelena.shevnina@web.de	Kursraum II
18:00 – 18:45	Internationale Folk Tänze / Jugendl.	Hr. Römer	030. 423 943 5	für Jugendliche ab 11 Jahren	Saal
18:15 – 19:25	Bauchtanz für Fortgeschrittene	Fr. Richter / Zeyna	0151. 432 531 80	www.zeyna.com	Kursraum II
19:30 – 22:30	Shabach! Chor, 14-tägig	Hr. Sethna	0176. 804 574 21	www.facebook.de/ChorPotsdam	Kursraum II
20:00 – 21:30	Internationale Folk Tänze / Erw.	Hr. Römer	030. 423 943 5	für Erwachsene	Saal

Dienstag

10:45 – 11:15	Atemkurs „Frei atmen“	Fr. Baier-Banthien	0172. 520 604 8	www.angela-baier-banthien.de	Kursraum II
14:00 – 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. – Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
16:15 – 17:45	Italienisch Sprachkurs für Kinder	Fr. Rovesti	+39 339 497 6972	www.bocconcini.net	Herrenzimmer
17:00 – 18:00	Musikalische Früherziehung	Hr. Gappa	0160. 826 132 2	www.musiksterne.de	Saal
18:00 – 19:30	Hatha-Yoga	Fr. Bartsch	0162. 323 00 11	www.silke-bartsch.de	Kursraum II
19:45 – 21:00	Singen und Atmen	Fr. Baier-Banthien	0172. 520 604 8	www.angela-baier-banthien.de	Kursraum II

Mittwoch

8:15 – 9:15	Aktiv über 50	Fr. Groth	0172. 689 596 3	Mo./Mi./Fr. evelin.groth@web.de	Kursraum II
9:00 – 18:00	Englisch - Generation 50+ , 4 Kurse	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.de	Herrenzimmer
14:00 – 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. – Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
17:15 – 19:15	New Urban Pop and Musical Cho(i)r	Hr. Sethna	0176. 804 574 21	www.facebook.de/ChorPotsdam	Kursraum II
18:15 – 21:30	Tango Argentino	Hr. O'Fearna	0331. 702 533 3	3 Kurse, www.tanguito.de	Saal
19:30 – 20:30	Salsa Styling Kurs	Fr. Doehmen	Anmeldung unter:	hannah.doehmen@gmail.com	Kursraum II
20:30 – 21:30	Bachata Styling Kurs	Fr. Doehmen	Anmeldung unter:	hannah.doehmen@gmail.com	Kursraum II

Donnerstag

9:00 – 10:00	Aktiv über 50	Fr. Gallo	0331. 716 635		Kursraum II
14:00 – 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. – Do., Gebühr: 20 € je Monat	Nähstube
14:00 – 20:00	Schlagzeugunterricht	Hr. Peter	0176. 620 778 25		Musikzimmer
14:00 – 18:00	Englisch - Generation 50+ Für Fortgeschrittene: Lesetheater	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.com	Herrenzimmer
17:15 – 18:45	Musikalische Früherziehung	Hr. Gappa	0160. 826 132 2	www.musiksterne.de	Kursraum II
19:30 – 21:30	Rueda de Casino / Salsa	Hr. Karl	rueda-potsdam.de	info@rueda-potsdam.de	Kursraum II

Freitag

9:30 – 10:30	Wirbelsäulengymnastik	Hr. Hayn	0162. 662 739 8		Kursraum II
10:30 – 12:30	Frauenchor der Volkssolidarität	Fr. Tschache	0331. 704 926 2	kulturhaus@awo-potsdam.de	Saal
17:15 – 18:30	Musikkurs von Mitmachmusik e.V.	Fr. Kogge	0173. 144 44 39		Kursraum II
19:00 – 20:15	Grundkurs Gesellschaftstanz	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	Saal
19:00 – 22:00	Discofox Anfängerkurs	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	Saal

Samstag

9:00 – 13:00	Russische Samstagsschule	Fr. Simanovski	0331. 740 046 5	Musik und Märchen mit Eltern	Kursraum II
--------------	--------------------------	----------------	-----------------	------------------------------	-------------

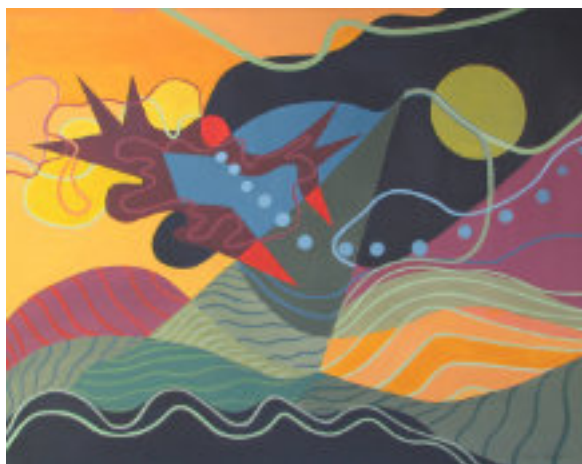
AKTUELLE AUSSTELLUNGEN

„ZWISCHEN POESIE UND KONSTRUKTION“ Gemälde von Ilse Petry-Ambrosius

Ausstellungszeitraum: 19.9.2024 – 16.1.2025
Vernissage: 19.9.2024 / 19 Uhr

Räume im 1. OG: Salon & Lounge, Zugang rollstuhlgerecht
Besichtigungen nach Vereinbarung Mo. – Fr. möglich,
Anmeldung im Büro des Kulturhauses (2.OG) persönlich oder telefonisch

Der Eintritt zur Ausstellung ist frei.



Die Malerin und Grafikerin Ilse Petry-Ambrosius vom Niederrhein zeigt eine Auswahl ihrer Arbeiten aus mehreren Jahrzehnten. Die Künstlerin blickt zurück auf eine akademische Ausbildung in Mainz und Wien, eine längere grafische Tätigkeit beim ZDF, auf einen 5-jährigen Aufenthalt in Rom und auf zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, darunter in Italien und Brasilien.

Die für diese Ausstellung ausgewählten Arbeiten konkretisieren, was der spanische Bildhauer und Zeichner Eduardo Chillida von der Kunst erwartet: „Kunst bedarf eines gewissen Grades an Poesie - und ein bestimmtes Maß an Konstruktion“.

Aus der künstlerischen Verbindung von äußeren Eindrücken, spontanen Einfällen und detaillierter Planung entstehen bei Ilse Petry-Ambrosius Metaphern, Allegorien und Symbole. Sie zu entdecken und zu interpretieren erfordert mehrfaches und genaueres Hinsehen. Einige Arbeiten zeigen Idyllen, Stimmungen und zwischenmenschliche Beziehungen. Andere bieten Raum für eine Auseinandersetzung mit Krisen in der Natur und in der Welt. Und es gibt Bilder, die vor allem Freude am Spiel mit Farbe und Form versinnbildlichen.

In der Ausstellung sind vor allem Arbeiten mit Acryl auf Leinwand sowie Farbradierungen (von mehreren Platten) zu sehen. In der „Bar“ werden frühe Ölgemälde aus der Mainzer und Wiener Zeit der 60er Jahre gezeigt.

AWO KULTURHAUS BABELSBERG

Karl-Liebknecht-Straße 135
14482 Potsdam

Telefon: 0331. 704 926 2
Fax: 0331. 704 926 3

kulturhaus@awo-potsdam.de
www.kulturhausbabelsberg.de
www.facebook.com /
awokulturhaus.babelsberg
www.instagram.com/
awokulturhausbabelsberg/



Reservierungshotline

über unseren Anrufbeantworter (AB)

0331. 70 49 264

- Bitte Reservierung auf den „AB“ sprechen und **spätestens 20 min** vor Beginn vor Ort einlösen.
- Der „AB“ wird Mo.-Do., 16 Uhr und Fr., 13 Uhr letztmalig vor dem Wochenende abgehört.

Bürosprechzeiten:
Mo. – Mi. 10 – 13 & 14 – 16 Uhr
Do. keine Sprechzeiten
Fr. 10 – 13 Uhr



Unser Haus ist rollstuhlgerecht.

Unter der Trägerschaft des Arbeiterwohlfahrt Bezirksverband Potsdam e. V. und gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam.

Die Konzertreihe

ELECTRO_LAB_BABELSBERG

geht in die 2. Saison

Den Anfang machen:



Die Veranstaltungen finden von 20-22 Uhr im Saal statt.

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € (ermäßigt)
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € (ermäßigt)



Gestaltung und Redaktion: AWO Kulturhaus Babelsberg | Alle Fotos: promo KünstlerInnen / VeranstalterInnen

Veranstaltungsprogramm

Samstag, 7.9.24, 20 Uhr, Hof/Saal

TRICKY RIDDLE

Rock'n`Roll aus Potsdam mit Blues-, Hardrock-, Reggae- & Folkelementen

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt

Tricky Riddle spielen nur eigene Kompositionen, die manchmal in die Beine, manchmal in die Denkmäler, aber immer ins Herz gehen.

Ihre Texte in Englisch und Deutsch sind direkt aus dem Leben gegriffen. Es geht natürlich um Liebe, um Wut, ums Scheitern, ums Träumen und ums Weitermachen.

„Stop talking about us! Let's try falling in love!“

Reena - Gesang, Ilka - Bass/Gesang, Nica - Schlagzeug, Stefan - Gitarre/Gesang, Thoralf - Gitarre/Gesang



Zwei Veranstaltungen im Rahmen des Tag des offenen Denkmals & der Aktion KULTUR für JEDE*N

Sonntag, 8.9.24, 10 Uhr,

Haupteingang Kulturhaus

FÜHRUNG DURCH DAS HAUS

EINTRITT FREI, Spenden werden gern entgegengenommen.

Anmeldung: bis 6.9.2024 per Mail an kulturhaus@awo-potsdam.de oder unter TEL: 0331.7049264

In der ca. 1 stündigen Führung erhalten die Besucher*innen einen Einblick in die verschiedenen Räumlichkeiten des Hauses. Das von Julius Otto Kerwien entworfene Gebäude wurde 1899 als Rathaus Nowawes eingeweiht. Erfahren Sie Hintergründe, Details und Anekdoten zu seiner Historie und Entwicklung zum Kiez-Kulturstandort in Babelsberg.



Ein Angebot in Kooperation mit der Geschichtswerkstatt Rotes Nowawes e.V.

Sonntag, 8.9.24, 11 Uhr, Hof/Saal

FAMILYSHOW MIT DEN CLOWNS PIPO & PIPOLINA

EINTRITT FREI.



Im AWO-Kulturhaus Babelsberg gastieren Profi-Comedians aus Potsdam-West: Die Kinder werden begeistert von den Clowns Pipa & Pipolina. Freuen Sie sich auf ein spannungsgeladenes Rollenspiel und eine unterhaltsame Show, angereichert mit lustigen Zaubertricks. Musikalisch sorgt dabei noch eine originale Drehorgel für ungewöhnlich heitere Klänge.

Donnerstag, 12.9.24, 18 Uhr, Saal

DIE „KÜNZELMÄDCHEN“

Frauenpower aus dem Roten Nowawes

EINTRITT FREI.

Nur eine Handvoll Frauen wagten es, sich in der Weimarer Zeit in die Kommunalpolitik einzumischen. Neben Anna Müller und Anna Kamin waren dies insbesondere Gertrud, Elsa und Anni Künzelmännchen, die ihren Ehemännern gleich, aber mit "Kind und Kegel" doppelt gefordert, als junge Sozialdemokratinnen ihre wenige Freizeit für eine besondere Sozialpolitik in Nowawes und der Arbeit mit Kindern widmeten. Über diese jungen Frauen berichtet an diesem Abend Dr. Uwe Klett.



Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Geschichtswerkstatt Rotes Nowawes e.V.

Sonntag, 15.9.24, 17 Uhr, Saal

SOIREEN IN POTSDAM: BERLINER FRAUEN-VOKALENSEMBLE

Tickets: 15,00 € / 12,00 € ermäßigt
Vorbuchung unter: 0331.7049264

Freuen Sie sich auf Werke von Amy Beach und Fanny Mendelssohn-Hensel unter der Leitung von Lothar Knappe.

Ein Konzert in Kooperation mit dem Verein für musikalisch-literarische Soireen in Potsdam e.V.

Vor dem Konzert wird ein historischer Stadtspaziergang mit dem Titel «Böhmen, Maulbeerbäume, Komponistinnen» (ab 14:30 Uhr vom S-Bahnhof Babelsberg) angeboten, der separat gebucht werden kann. Mehr Informationen unter: <https://kulturfeste.de/feste/soireen-in-potsdam/> oder TEL: 0331-97933-04

Donnerstag, 19.9.24, 19 Uhr,

Salon & Lounge

VERNISSAGE:

„Zwischen Poesie und Konstruktion“

Gemälde von Ilse Petry-Ambrosius

EINTRITT FREI.

Mehr Informationen sehen Sie bitte umseitig bei der Ausstellungsbeschreibung.



Donnerstag, 19.9.24, 20 Uhr, Hof/Saal

JAZZREIHE BABELSBERG feat. ERNESTO RODRIGUEZ

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt



Ernesto Rodriguez, geboren in Spanien de Cuba, ist ein international bekannter Liedermacher/Singer-Songwriter. Bereits in den 1990er Jahren wurde er auf dem spanischsprachigen Markt mit dem Duo „Postrova“ bekannt, mit dem er in Spanien zwei Alben aufnahm. Er teilte die Bühne bereits mit Künstlern wie Pablo Milanés, Silvio Rodríguez, Miguel Bosé, Fito Páez, Miguel Ríos, César Portillo, usw.

Rodriguez sieht sich in der Tradition der Nueva Trova Cubana. Dies ist eine Musikrichtung, die Mitte der 1960er Jahre in Kuba entstand. Er ist ein Troubadour der neuen Generation, der mit seinen Liebesliedern und Balladen begeistert. (Trova/Latin-Jazz)

Nach dem Konzert findet eine Jamsession statt, zu der alle interessierten Musiker herzlich eingeladen sind. Wir bitten um Anmeldung bis 1 Tag vorher und reservieren einen Platz auf der Gästeliste.

Sonntag, 22.9.24, 14:30-16:30 Uhr, Saal

CHANT POUR TOUS – ALLE SINGEN!

Musikalische Gruppenimprovisation

KOSTENFREIE TEILNAHME auf Spendenbasis

Mit Circle-Songs, musikalischen Gruppenspielen und improvisierter Stimmenmusik wird das Leben gefeiert.

Ohne Noten entsteht bei dieser angeleiteten Gruppenimprovisation aus dem Moment heraus einmalige Musik. Und keine Sorge: nichts und niemand muss, alles kann! Jede*r kann spontan ohne Vorerfahrung mitmachen und sich vom Groove mitreißen lassen. Auch Zuhörer*innen sind herzlich willkommen.

Infos und Anmeldung unter: www.vonohrzuohr.de // 0176-34474920



Sonntag, 22.9.24, 17 Uhr, Salon

BABELSBERGER LESESALON

Henriette Kramm „Die Welt zu verändern“

Tickets: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt

Den Auftakt zur neuen Saison des Babelsberger Lesesalons bestreitet die Brandenburger Autorin Henriette Kramm. Sie liest fantasievolle, aus dem Leben gegriffenen Kurzgeschichten, in denen die Welt schon mal auf den Kopf gestellt und verkehrt herum betrachtet wird. Amüsant, spannend und originell erzählt die Autorin von eigensinnigen und seltsamen Protagonist*innen – von einem Kastaniendieb, einem Überraschungsei, einem erregend geheimnisvollen Untermieter sowie von Och, der Stubenfliege, die eines Morgens loszieht, die Welt zu verändern.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Literatur-Kollegium Brandenburg e.V.



Freitag, 4.10.24, 20 Uhr, Saal

ELECTRO LAB_BABELSBERG feat. SOUND8 ORCHESTRA

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt



Das Sound8 Orchestra ist das Projekt des Musikers und Multiinstrumentalisten Matthias Wyder. Die Musik umspannt die Genres Easy Listening, Low-Budget-Lounge-Musik, Retro-Futuristische B-Movie-Soundtracks und psychedelische Electro Sounds. Die Live gemixten Instrumental Tracks liegen irgendwo zwischen Lee Perry, Add N To X, Sun Ra und James Bond Soundtracks.

Live werden Wyders Keyboardsounds zu Found-Footage-Filmen von drei Super 8 Film Projektoren gespielt, das zu einem einmaligen analogen und audiovisuellen Erlebnis führt.

Freitag, 11.10.24, 19:30-21:30 Uhr, Saal

CHANT POUR TOUS – ALLE SINGEN!

Musikalische Gruppenimprovisation

KOSTENFREIE TEILNAHME auf Spendenbasis

Mit Circle-Songs, musikalischen Gruppenspielen und improvisierter Stimmenmusik wird das Leben gefeiert.



Ohne Noten entsteht bei dieser angeleiteten Gruppenimprovisation aus dem Moment heraus einmalige Musik. Und keine Sorge: nichts und niemand muss, alles kann! Jede*r kann spontan ohne Vorerfahrung mitmachen und sich vom Groove mitreißen lassen. Auch Zuhörer*innen sind herzlich willkommen.

Infos und Anmeldung unter: www.vonohrzuohr.de // 0176-34474920

Samstag, 12.10.24, 20 Uhr, Saal

GROOVING SMOOTHIES

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt



Die „Grooving Smoothies“ sind ein Potsdamer Musikmix mit variabler Speisekarte: erfrischender Jazz, eine Prise Latin, würziger Klezmer, Balkan und andere Leckerbissen. Genauso schmackhaft ist die Zusammensetzung: Klarinette, Bass, Gitarre, Melodika sowie mehrstimmiger und mehrsprachiger

Gesang, garniert mit abwechslungsreicher Perkussion.

Lourens de Jong - Gesang/Gitarre, Klaus Stanjek - Klarinette, Frank Tietz - Bass/Gitarre/Melodika, Lydia Poppe - Perkussion/Begleitgesang

Sonntag, 13.10.24, 11 + 16 Uhr, Saal

DER FROSCHKÖNIG

Ein Puppenspiel von und mit Doreen Arnold

Tickets: 6,00 € / 5,00 € ermäßigt

Reservierung empfohlen: per Mail an kulturhaus@awo-potsdam.de oder unter TEL: 0331 – 7049264



Gesonderte Kita-Vorstellung am Montagvormittag:

Montag, 14.10., 10 Uhr, Saal, Eintritt: 4,50 Euro pro Kind – verbindliche Anmeldung erforderlich!

Ein Puppenspiel nach dem Märchen der Gebrüder Grimm. Dauer ca. 45 min – geeignet für Kinder ab 3 Jahre –

Donnerstag, 17.10.24, 20 Uhr, Saal

JAZZREIHE BABELSBERG feat. MAJA JOEL & BAND

VVK online auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt
Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt



Die Berliner Musikerin und Sängerin Maja Joel trat bereits im August 2022 anlässlich des Sommerfestes mit dem von ihr gegründeten World-Music-Afro-Jazz Ensemble „Easy Goin“ (www.easygoin-music.de) im Kulturhaus Babelsberg auf und war auch als Gastmusikerin bei Konzerten renommierten New Yorker Jazzmusiker Ray Blue (Saxofon) und Craig „Holiday“ Haynes (Schlagzeug) hier zu erleben. Seit vielen Jahren gibt Maja Konzerte mit den virtuosen und vielseitigen Musikern, Komponisten und Arrangeuren Alexey Wagner, Tal Balshai und Steve Nanda, die ebenfalls international touren.

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Konzertprogramm mit Werken u.a. von Chick Corea, Wayne Shorter, Kurt Weill, Lionel Hampton, Edu Lobo mit fesselnden und originellen Improvisationen, Interpretationen und eigenen Kompositionen.

Maja Joel – Flöte/Gesang, Alexey Wagner – Gitarre, Tal Balshai – Hammondorgel, Steve Nanda – Schlagzeug

Nach dem Konzert findet eine Jamsession statt, zu der alle interessierten Musiker herzlich eingeladen sind. Wir bitten um Anmeldung bis 1 Tag vorher und reservieren einen Platz auf der Gästeliste.

Sonntag, 27.10.24, 17 Uhr, Salon

BABELSBERGER LESESALON

Bernd Kebelmann „Spuren im Stein“

Tickets: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt

Historischer Roman über die goldenen UFA-Jahre.

Bernd Kebelmann liest aus „Spuren im Stein“ (erschienen bei Trafo), dem dritten Teil seiner Familiensaga aus der Industriegemeinde Kalkdorf. In den 1920ern gab es dort den Heinitzsee, den „schönsten märkischen See“, der zum beliebten Drehort der UFA wurde. Kalkdorf wurde von Berühmtheiten wie Henny Porten und Fritz Lang frequentiert. Deren Stummfilmarbeiten spielen eine wichtige Rolle in dem Roman, der durch historische Authentizität und eine mitreißende Geschichte besticht.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Literatur-Kollegium Brandenburg e.V.



Hinweise zu unseren Veranstaltungen:

Im AWO Kulturhaus Babelsberg ist nur **Barzahlung** möglich.

Ermäßigte Tickets gelten für Schüler*innen, Studierende, Rentner*innen sowie Menschen mit Schwerbehinderung.