



Workshops/Kurse/Veranstaltungen

Januar/ Februar 2025



Workshop- und Kursangebote

Tag	Uhrzeit	Kursname	Lehrer	Kontakt	Ort	
Mo	09:00 - 11:00	Klavierunterricht	Hr. Hunger	0177. 648 643 7	M@rtinHunger.de	
	09:00 - 10:00	Wirbelsäulengymnastik	Hr. Hayn	0162. 662 739 8		
	10:45 - 11:45	Aktiv über 50	Fr. Groth	0172. 689 596 3	Mo./Mi./Fr. evelin.groth@web.de	
	11:00 - 18:00	Englisch - Generation 50+, Für leicht Fortgeschrittene: English Theatre	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.de	
	14:00 - 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. - Do., Gebühr: 20 € je Monat	
	15:30 - 17:30	Klavierunterricht	Hr. Hunger	0177. 648 643 7	M@rtinHunger.de	
	17:05 - 17:55	Bauchtanzkurs für Anfänger	Fr. Shevnina	Anmeldung unter: 0151. 432 531 80	jelena.shevnina@web.de	
	18:15 - 19:30	Bauchtanz für Fortgeschrittene	Fr. Richter / Zeyna	030. 423 943 5	www.zeyna.com	
	18:00 - 18:45	Internationale Folk Tänze / Jugendl.	Hr. Römer	0176. 804 574 21	für Jugendliche ab 11 Jahren	
	19:30 - 22:30	Shabach! Chor, 14-tägig	Hr. Sethna	+370. 615 282 87	www.facebook.de/ChorPotsdam	
Di	14:00 - 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. - Do., Gebühr: 20 € je Monat	
	16:00 - 18:00	Italienisch Sprachkurse für Kinder	Fr. Mele	Anmeldung unter: 0160. 826 132 2	info@bocconchini.net	
	16:00 - 17:45	Musikalische Früherziehung - 2 Kurse	Hr. Gappa	0162. 323 00 11	www.musiksterne.de	
	18:00 - 19:30	Hatha-Yoga	Fr. Bartsch		www.silke-bartsch.de	
	Mi	08:15 - 09:15	Aktiv über 50	Fr. Groth	0172. 689 596 3	Mo./Mi./Fr. evelin.groth@web.de
		09:00 - 18:00	Englisch - Generation 50+ , 4 Kurse	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.de
		10:00 - 11:30	Bauchtanzkurs für Anfänger	Fr. Shevnina	Anmeldung unter: 0331. 270 410 6	jelena.shevnina@web.de
		14:00 - 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0176. 804 574 21	Mo. - Do., Gebühr: 20 € je Monat
		17:15 - 19:15	New Urban Pop and Musical Cho(i)r	Hr. Sethna	0331. 702 533 3 3	www.facebook.de/ChorPotsdam
		18:15 - 22:00	Tango Argentino	Hr. Ó Fearná	Anmeldung unter: 0331. 702 533 3 3	Kurse, www.tanguito.de
19:30 - 21:30		Bailando Potsdam, Bachata & Salsa Kurs	Fr. Doehten		hannah.doehten@gmail.com	
Do	09:00 - 10:00	Aktiv über 50	Fr. Gallo	0331. 716 635	Mo. - Do., Gebühr: 20 € je Monat	
	09:00 - 11:00	Englisch - Generation 50+, Für leicht Fortgeschrittene: English Theatre	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.de	
	14:00 - 17:00	Nähkurs für Kinder	Fr. Conrad	0331. 270 410 6	Mo. - Do., Gebühr: 20 € je Monat	
	14:00 - 20:00	Schlagzeugunterricht	Hr. Peter	0176. 620 778 25		
	14:00 - 18:00	Englisch - Generation 50+ Für Fortgeschrittene: Lesetheater	Fr. Pöhlmann-Röll	0176. 847 889 62	www.sprachschulepotsdam.com	
	17:00 - 17:45	Musikalische Früherziehung	Hr. Gappa	0160. 826 132 2	www.musiksterne.de	
	18:30 - 20:30	Singen und Atmen - 14tägig	Fr. Baier-Banthien	0172. 520 604 8	www.angela-baier-banthien.de	
Fr	10:30 - 12:30	Frauenchor der Volkssolidarität	Fr. Tschache	0331. 704 926 2	info@rueda-potsdam.de	
	17:15 - 18:30	Musikkurs von Mitmachmusik e.V.	Fr. Kogge	0173. 144 44 39	kulturhaus@awo-potsdam.de	
	19:00 - 20:15	Grundkurs Gesellschaftstanz	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	
	20:30 - 22:00	Discofox Anfängerkurs	Hr. Schönfelder	0331. 710 389	www.tanzstudio-potsdam.de	
Sa	09:00 - 13:00	Russische Samstagsschule	Fr. Simanovski	0331. 740 046 5	Musik und Märchen mit Eltern	

Neue Ausstellung

„IN GUTER GESELLSCHAFT“ WERKE VON ALEXANDRA BIRSCHMANN

Die gute Gesellschaft ist die ideale Form menschlichen Zusammenlebens. In ihr stehen das Glück, das gute Leben der eigenen Person und das der anderen im Gleichgewicht innerhalb eines intakten Lebensraums.

Alexandra Birschmann, freischaffende Künstlerin aus dem Großraum Köln/Bonn malt Porträts, ein Genre mit langer Tradition, übersetzt in eine moderne künstlerische Darstellung. Ihre Arbeiten sind eine Symbiose von Abstraktion und Figur. Die Komposition von Kohlezeichnung auf farbiger Fläche eröffnet den Blick in großformatige Gesichter und den individuellen emotionalen Ausdruck.

Durch Verwendung von Fichtenrinden aus dem heimischen Wald schafft die Künstlerin eine Verbindung zur Natur. Diese präparierten Bruchstücke, intarsienhaft eingesetzt, erzählen von Zerstörung und Vergänglichkeit und sind so in guter Gesellschaft. Papierdrucke der Rinden erscheinen im Detail als amorphe Strukturen. Sie vergesellschaften sich collageartig mit Holzkohlezeichnungen und abstrakten, gespachtelten, mehrschichtigen Flächen, die an Wachstum, Vernarbung und Veränderung erinnern.

Alexandra Birschmann ist in Bückeburg in Niedersachsen geboren. Sie arbeitete zunächst als Goldschmiedemeisterin und Schmuckdesignerin. Nach Abschluss ihres Kunststudiums in Mainz ist sie als freischaffende Künstlerin tätig. Malerei und Objekte sind der Schwerpunkt ihrer Arbeit. Im letzten Jahr waren ihre Solo-Ausstellungen „Angesichtsache“ und „Spuren der Veränderung“ bereits in Trier, Bad Honnef und Frankfurt zu sehen.



Der
Eintritt
ist frei.

Vernissage: 23.01.25 um 19:00 Uhr

Ausstellungszeitraum: 23.01.25 - 10.04.25
in Lounge, Salon, Bar im 1. OG des Kulturhauses

Die Besichtigung der Ausstellung ist Mo. - Fr. 10-16 Uhr möglich,
außer bei externer Vermietung der Räume.
Wir bitten daher um Voranmeldung.

Yoga ist das Üben
von Präsenz.

Und diese führt
uns zu geistigem
Frieden & Glückseligkeit.

YOGAKURS
dienstags 18 Uhr
zur Anmeldung schreib mir!

www.silke-bartsch.de



AWO KULTURHAUS BABELSBERG

Karl-Liebknecht-Straße 135
14482 Potsdam
TEL 0331 7049262
FAX 0331 7049263
kulturhaus@awo-potsdam.de
www.kulturhausbabelsberg.de
www.facebook.com/
awokulturhaus.babelsberg
www.instagram.com/
awokulturhausbabelsberg/



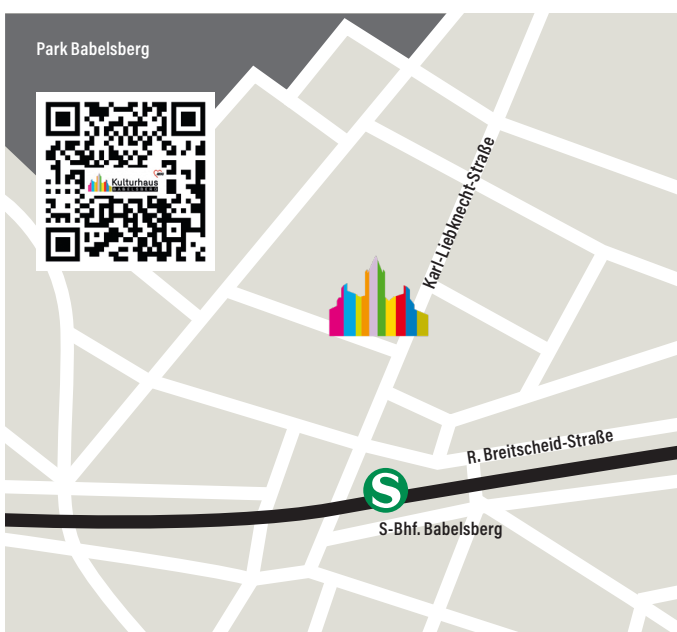
Unter der Trägerschaft des Arbeiterwohlfahrt Bezirksverband Potsdam e. V.
und gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam.

RESERVIERUNGSHOTLINE

über unseren Anrufbeantworter (AB)
0331. 70 49 264

- Bitte Reservierung auf den „AB“ sprechen und spätestens 20 min vor Beginn vor Ort einlösen.
- Der „AB“ wird Mo.-Do., 16 Uhr und Fr., 13 Uhr letztmalig vor dem Wochenende abgehört.

Bürosprechzeiten:
Mo. - Mi. 10 - 13 Uhr & 14 - 16 Uhr
Do. keine Sprechzeiten
Fr. 10 - 13 Uhr



Gestaltung und Redaktion: AWO Kulturhaus Babelsberg | Alle Fotos: promo Künstlerinnen / Veranstalterinnen

Veranstaltungsprogramm Januar/Februar 2025

CHANT POUR TOUS – ALLE SINGEN!

Sonntag, 12.01.2025, 18:30-20:30 Uhr, Saal

KOSTENFREIE TEILNAHME auf Spendenbasis

Infos und Anmeldung unter www.vonohrzuohr.de / 0176-34474920



Mit Circle-Songs, musikalischen Gruppenspielen und improvisierter Stimmenmusik wird das Leben gefeiert. Ohne Noten entsteht bei dieser angeleiteten Gruppenimprovisation aus dem Moment heraus einmalige Musik. Jede*r kann spontan ohne Vorerfahrung mitmachen, auch Zuhörer*innen sind herzlich willkommen. Der Initiator Matthias Lutz ist Improvisierer, Musikpädagoge und Gestalttherapeut.

„SEHNSUCHT NACH DEM ANDERSWO“

BLANCHE KOMMERELL LIEST MASCHA KALEKO

Donnerstag, 16.01.25, 19:00 Uhr, Lounge & Salon

TICKETS: 10,00 € / 5,00 € ermäßigt

Reservierungen unter kulturhaus@awo-potsdam.de oder 0331-70 49 264

Mascha Kaléko gehört heute zu den beliebtesten Dichterinnen, wieder wie damals vor 1935. Sie lebte seit 1918 in Berlin und gehörte zum Kreis der Künstler im, Romanischen Café. Sie schrieb jeden Montag ein Gedicht über Alltagsgeschehnisse für die Zeitung. 1938 emigrierte sie mit ihrem zweiten Mann und dem gemeinsamen Sohn in die USA. Berlin blieb ihre Sehnsuchtsstadt. Blanche Kommerell zeichnet ein literarisches Porträt dieser Frau mit Gedichten und Lebenszeugnissen. Sebastian Kommerell begleitet sie mit Improvisationen auf dem Flügel. Die Gemälde von Ilse Petry ergänzen den Abend mit ihren Bildern. An diesem Abend besteht die letzte Gelegenheit ihre Ausstellung „Zwischen Poesie und Konstruktion“ im Kulturhaus Babelsberg zu besichtigen.

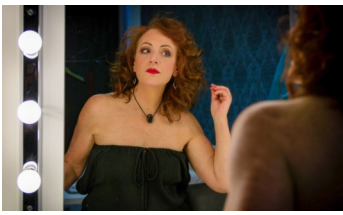


JAZZREIHE BABELSBERG FEAT. LUCIA FODDE TRIO

Donnerstag, 16.01.25, 20:00 Uhr, Saal

TICKETS: VVK auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt

Abendkasse: 12,00 € / 10,00 € ermäßigt



Lucia Fodde präsentiert eine Auswahl an eigenen Kompositionen, Jazz-Klassikern und traditionellen brasilianischen Liedern, neu arrangiert für ein Trio mit Yuriy Seredin am Klavier und Greg Ambroisine an der Trompete. Das Repertoire umfasst Kompositionen von renommierten Künstlern wie Duke Ellington, Chico Buarque, Wayne

Shorter, Thelonious Monk und Sergio Mendes, um nur einige zu nennen. Mit ihrer einzigartigen Interpretation schafft Lucia Fodde, gemeinsam mit Seredin und Ambroisine, eine fesselnde und eindringliche Atmosphäre, die traditionellen Jazz mit einem modernen Touch verbindet. Nach dem Konzert findet eine Jamsession statt, zu der alle interessierten Musiker*innen eingeladen sind. Wir bitten um Anmeldung bis 1 Tag vorher und reservieren einen Platz auf der Gästeliste.

DER KLEINE DRACHE NASEWEIS: SCHNEEWEIß UND EISEKALT

EIN PUPPENSPIEL VON „TOLL & KIRSCHEN“

Sonntag, 19.01.2025, 11:00 Uhr, Saal

TICKETS: 7,00 € / 6,00 € ermäßigt (Kinder)

Reservierungen unter kulturhaus@awo-potsdam.de oder 0331-70 49 264

Der kleine Drache und Trudi, das Igelmäddchen, sind beste Freunde, aber es ist Winter und Trudi braucht ihren Winterschlaf. Naseweis ist sehr traurig und fühlt sich alleine, aber nicht lange, da kommt die kleine Wolke Schneeweiß angeflattert und hinter ihr her, ist die große Wolke. Puuh, die ist so sauer, dass sie regnet und donnert. Mit viel Mut, Zärtlichkeit und Herzenswärme schaffen es die Beiden, die große Wolke zu verzaubern. Eine Schneegeschichte zum Thema Winter und Freundschaft umgesetzt mit Puppenspiel und Mitspielaktionen für Kinder ab 3 Jahre.

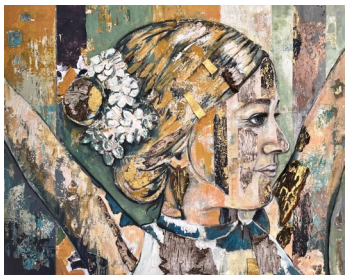
ELFI UND DIE KLEINE ANGST PUPPENTHEATER DALANG

Mittwoch, 22.01.2025, 10:00 + 14:00 Uhr, Saal [2 Vorstellungen]

TICKETS: 5,00 € pro Person

Verbindliche Anmeldungen unter 0160-8484833 oder franziskakoehler@online.de

Elfi hat eine geheime Freundin, die kleine Angst. Als die mächtige Kräutereffe, Petra Silius, für Elfi eine schwere Aufgabe bereithält, wird die Freundschaft zwischen Elfi und der kleinen Angst auf die Probe gestellt. Erstaunliches geschieht!



VERNISAGE: „IN GUTER GESELLSCHAFT“

WERKE VON ALEXANDRA BIRSCHMANN

Donnerstag, 23.01.2025, 19:00 Uhr, Salon & Lounge

Der Eintritt ist frei.

Mehr Informationen finden Sie in der Ausstellungsbeschreibung.

MPERCUSSION – RHYTHM & SOUND LABORATORY

Freitag, 24.01.2025, 20:00 Uhr, Saal

TICKETS: VVK auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt

Abendkasse: 11,00 € / 9,00 € ermäßigt

Erlebt das Solo-Projekt des Schlagzeugers und Perkussionisten Matthias Peter. Das ‚Laboratory‘ ist ein Hexenkessel an Rhythmus- und Klanglandschaften und musikalisch im Ambient angesiedelt. Der Mix aus akustisch gespielter Percussion aus aller Welt, hypnotischen Rhythmen und elektronischen Klängen hat in den vergangenen Jahren viele Zuhörer*innen in seinen Bann gezogen. Ein ausgeprägt improvisatorischer Ansatz bietet genügend Raum für die Stücke, die so immer wieder neu interpretiert werden. Die Zusammenarbeit mit Künstler*innen verschiedener Gattungen führt auf ständig neue Wege. Forscherdrang und Experimentierfreude lässt nicht nur die Akteure, sondern auch den Zuschauer in einen tiefen Kosmos tauchen und so werden sie Teil des Ganzen.



MORD AUF REISEN - EIN IMPROVISIERTER KRIMI!

Samstag, 25.01.2025, 20:00 Uhr, Saal

TICKETS: 12,00 € / 6,00 € ermäßigt

Online-Tickets auf www.yesticket.org, Restkarten an der Abendkasse

Inspiziert von den Reisegeschichten von Agatha Christie geschieht auch diese Kriminalgeschichte auf einer Reise. Die Story entsteht dabei nicht nur spontan und live auf der Bühne, sondern auch mithilfe des Publikums! Denn die Zuschauer bestimmen Ort und Ziel der Reise, sowie Täter und Opfer. So gehen Darsteller und Gäste gemeinsam auf Verbrecherjagd.



Mehr Informationen unter:

www.impro-potsdam.de

BABELSBERGER LESESALON:

HENRY KLEMT – „UNGEDULDIG IST DAS LEBEN“

Sonntag, 26.01.2025, 17:00 Uhr, Salon

TICKETS: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt

Reservierungen unter kulturhaus@awo-potsdam.de oder 0331-70 49 264



In den Texten von Henry-Martin Klemt gären Erfahrungen weiter. Er schreibt zusammen, was zusammengehört, auch wenn es im Alltag sorglich getrennt bleibt, weil es nur einzeln ertragbar scheint oder einander nicht in die Quere kommen soll. Die Metaphern schwingen zwischen unsichtbaren Polen. Wo Hoffnung ohne Lüge kommt, ist Trost nicht billig zu erwarten. Klemt ist ein historisch-dialektischer Romantiker, ein pantheistischer Materialist. Sein zehnter Gedichtband „Ungeduldig ist das Leben ...“ umfasst 99 Liedtexte, die in den vergangenen Jahren entstanden.

Mehr Information unter www.hmklemt.de

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Literatur-Kollegium Brandenburg e.V.

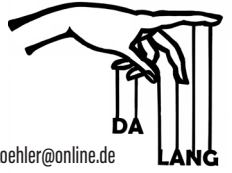
PUPPENTHEATER DALANG

ELFI UND DIE KLEINE ANGST

Mittwoch, 05.02.2025, 10:00 Uhr, Saal

TICKETS: 5,00 € pro Person

Verbindliche Anmeldungen unter 0160-8484833 oder franziskakoehler@online.de



Elfi hat eine geheime Freundin, die kleine Angst. Als die mächtige Kräutereffe, Petra Silius, für Elfi eine schwere Aufgabe bereithält, wird die Freundschaft zwischen Elfi und der kleinen Angst auf die Probe gestellt. Erstaunliches geschieht!

Ein Puppenspiel für Kinder ab 6 Jahren, Dauer ca. 45 min.

CHANT POUR TOUS – ALLE SINGEN!

Freitag, 07.02.2025, 18:30-20:30 Uhr, Saal

KOSTENFREIE TEILNAHME auf Spendenbasis

Infos und Anmeldung unter www.vonohrzuohr.de // 0176-34474920



Mit Circle-Songs, musikalischen Gruppenspielen und improvisierter Stimmenmusik wird das Leben gefeiert. Ohne Noten entsteht bei dieser angeleiteten Gruppenimprovisation aus dem Moment heraus einmalige Musik. Und keine Sorge: nichts und niemand muss, alles kann! Jede*r kann spontan ohne Vorerfahrung mitmachen und sich vom Groove mitreißen lassen. Auch Zuhörer*innen sind herzlich willkommen. Der Initiator Matthias Lutz ist Improvisierer, Musikpädagoge und Gestalttherapeut.

LESUNGSKONZERT DER KLEINE PRINZ

Sonntag, 16.02.2025, 16:00 Uhr, Saal

TICKETS: VVK auf unserer Homepage: 5,00 €, Restkarten vor Ort



„Der Kleine Prinz“ verzaubert seit über 80 Jahren die Ohren und Herzen von so vielen Menschen. Anlässlich des 80. Todestages des Autors Antoine de Saint-Exupéry im August 2024 haben Gottfried Haufe und Blanche Türe die deutsche Originalübersetzung beim Karl Rauch Verlag wieder zum Leben erweckt. In einer unterhaltsamen Mischung aus Lesung und Musik tauchen die Zuhörer*innen ein in die Geschichte des kleinen Erdenbesuchers vom Asteroiden B612 und erfahren ausschnittsweise, welche Menschen er auf seiner Reise zur Erde antrifft, wie er den Piloten, den Fuchs und die Schlange kennenlernt und sich am Schluss wieder auf den Weg zurück zu seiner Rose macht.

Für Kinder ab 8 Jahre sowie für die ganze Familie, Dauer ca. 45 Minuten

JAZZREIHE BABELSBERG FEAT. RICHARD EBERT & BAND

Donnerstag, 20.02.2024, 20:00 Uhr, Saal

TICKETS: VVK auf unserer Homepage: 10,00 € / 8,00 € ermäßigt

Abendkasse: 12,00 € / 10,00 € ermäßigt

Leichten Fußes und stets voller Poesie bewegen sich die vier Musiker, die sich während ihres Musikstudiums in Dresden kennenlernten und weit über 100 Konzerte in Deutschland, Österreich und Slowenien bestreiten durften, durch detailverliebte Arrangements, in denen sie ausgefeilten Songstrukturen ebenso große Bedeutung zumessen, wie lyrischen oder rasanten Improvisationen. Sie lassen Elemente aus dem aktuellen Mainstream des Modern Jazz ebenso gekonnt anklängen wie experimentelle Soundcollagen.

Nach dem Konzert findet eine Jamsession statt, zu der alle interessierten Musiker*innen eingeladen sind. Wir bitten um Anmeldung bis 1 Tag vorher und reservieren einen Platz auf der Gästeliste.



BESETZUNG:

Richard Ebert: Saxophon, Flöte;

Jochen Aldinger: Klavier;

Kevin Knödler: Kontrabass;

Patrick Neumann: Schlagzeug

DER KLEINE ANGSTHASE EIN PUPPENSPIEL VON „TOLL & KIRSCHEN“

Sonntag, 23.02.2025, 11:00 Uhr, Saal

TICKETS: 7,00 € / 6,00 € ermäßigt (für Kinder)

Reservierungen unter kulturhaus@awo-potsdam.de oder 0331-70 49 264



Die zwei Clowns, Rosmarin und Petersilie wollen auf Reisen gehen, Abenteuer erleben und die Welt entdecken. Doch was macht man mit einem Clown, der vor allem Angst hat? Ganz klar, die Geschichte vom kleinen Angsthasen spielen. In diesem Stück stellen wir uns die Frage: Wie gehe ich mit Angst um, wann ist sie angebracht und in welchen Situationen hindert sie mich. Für Kinder ab 3 Jahre.

BABELSBERGER LESESALON

RITA MAHLENDORF: „ZEITENBRÜCKE“

Sonntag, 23.02.2025, 17:00 Uhr, Salon

TICKETS: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt

Reservierungen unter kulturhaus@awo-potsdam.de oder 0331-70 49 264



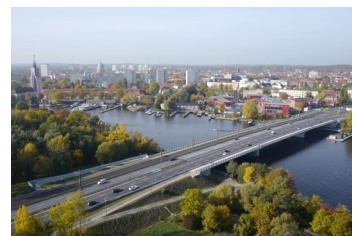
Rita Mahlendorf liest Gedichte und Geschichten über Heimat, Liebe, Verlust und Hoffnung. Sie offenbaren eine kraftvolle, weibliche Weltsicht, die sich den grundsätzlichen Fragen des Lebens stellt, dabei nachdenklich stimmt oder fragt, zärtlich-sanft oder mit Heiterkeit auf das Leben blickt. Durch die Texte der Autorin wandern Lebensgeschichten und Begegnungen, die beim Zuhören lebendig werden.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Literatur-Kollegium Brandenburg e.V.

BABELSBERGER KÖPFE: DIE GESCHICHTE ZUR NUTHESCHNELLSTRAßE

Freitag, 28.02.2025, 19:30 Uhr, Saal

Der Eintritt ist frei, Spenden erbeten.



Vor 50 Jahren, am 3. Oktober 1974 wurde mit einem offiziellen Eröffnungskorso der erste Teil der Nutheschneelstraße für den Verkehr freigegeben. Acht weitere Jahre sollte es dauern, bis diese wichtige Potsdamer Verkehrsschlagader fertig sein würde. Komplizierte Bauwerke – wie die Humboldtbrücke und die Hochstraße – waren dafür erforderlich. Die neue Straße veränderte nicht nur die Verkehrsströme, sondern auch das Gesicht der Stadt. Mit Detlef Pfefferkorn und Robert Leichsenring erkunden wir die Geschichte der Straße und ihre Bedeutung für die Stadt und insbesondere auch für Babelsberg, denn hier hat die Straße erhebliche Spuren hinterlassen. Dass diese nicht ganz so groß waren, wie eigentlich geplant, ist nicht zuletzt auch bürgerschaftlichem Engagement zu verdanken.

Ein Vortrag im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Babelsberger Köpfe“ in Kooperation mit dem Förderkreis Böhmisches Dorf und Neuendorf e.V.

HINWEISE ZU UNSEREN VERANSTALTUNGEN Im AWO Kulturhaus Babelsberg ist vor Ort nur **Barzahlung** möglich.

Ermäßigte Tickets für alle unsere Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Studierende, Rentner*innen sowie Menschen mit Schwerbehinderung.